SERBAREA POMULUI DE CRĂCIUN
LA MONETĂRIA NAȚIONALĂ

Respectând o veche tradiție Monetăria Națională a sărbătorit și anul acesta așa cum se cuvine datinele Crăciunului.

In prezența d-lui ministru Lucrețiu Pătrășcanu, a d-lui subsecretar de stat Ghilezan, a d-lor secretari generali Eugen Bălan și Fruma, a membrilor comitetului de direcție, a numeroși invitați și a întregului personal al instituției. Serbarea începe cu intonarea Imnului Regal de către corul lucrătorilor și lucrătoarelor din instituție.

A urmat cuvântarea d-lui director general ing. șef N. Mihăilescu, care după ce face un scurt istoric al evoluției instituției în fruntea căreia se află de aproape 7 ani, d-sa își îndeamnă colaboratorii la o muncă fără de preget pentru a veni astfel în ajutorul operii de refacere a țării.

Urează tuturor sărbători fericite și un an nou cu bucurie, liniște și belșug, care să fie în același timp anul păcii și începutul refacerii omenirii atât de mult încercată.

Din partea comitetului de fabrică, a vorbit d. Gh. Dumitrescu care evidențiază faptul că sărbătorim anul acesta Crăciunul într'o Românie liberă și democrată.

Personalul Monetăriei a interpretat apoi „Irozii" într'un cadru artistic desăvârșit.

După corurile și urările tradiționale, d. Nicolaide dela teatrul Alhambra a spus un cuplet plin de spirit. Clownul muzical Brănișteanu a înveselit asistența cu talentul său neîntrecut.

Moș Crăciun a dăruit apoi celor mici dulciuri, iar celor mari bani.

A urmat o masă colegială la care a luat parte întreg personalul Monetăriei Naționale.

LA ȘCOALA DE OFIȚERI DE TRACȚIUNE AUTO

La Școala de ofițeri de tracțiune auto din str. Parângului, (Bariera Griviței), s'a serbat ostășește pomul de Crăciun. Au luat parte la serbare d-na și d. general Niculescu, d-nii col. Ionescu-Fălciu, comandantul școlii, d-na și d. lt.-col. Niculescu, ajutorul comandant; lt.-col. Popovici, major Durican, toți ofițerii școlii, elevii precum și un public numeros din cartier.

Programul, foarte bine alcătuit a fost deschis de cuvântul d-lui col. Ionescu-Fălciu, c-dantul școlii care a spus că, deși trăim vremuri tulburi și crâncene, totuși ca păstrători ploși ai datinelor strămoșești, a ținut să sărbătorească pomul de Crăciun. Programul a fost alcătuit ca să descrețească puțin fruntile pline de griji.

Corul, sub conducerea elevului sergent Smirnov V., împreună cu orchestra condusă de sublt. Cristescu Basarab, au executat cântece de Crăciun. S'a jucat revista „Crăciunul la S.O.T.A." de elevul plot.-major Florescu C. N., în care a arătat un talent deosebit elevul sergent Enigărescu O., un adevărat actor.

Un divertisment plăcut l-au realizat d-nii: Dan Demetrescu, N. Roman, Mircea Trestian și Antonescu din compania Cărăbuș.

După terminarea programului d. general Niculescu a mulțumit c-dantului școlii, ofițerilor, tinerilor elevi și actorilor din trupa lui C. Tănase, pentru prilejul pe care l-a avut să asiste la un spectacol așa de bun. Dorește tuturor sărbători fericite, atât cât îngăduie vremurile de azi.

La sfârșit Moș Crăciun a împărțit daruri copiilor săraci ai muncitorilor din cartier.

La ministerul aerului

Sâmbătă, 23 Decembrie, orele 10.30, a avut loc în sala cinematografului „Arpa" serbarea pomului de Crăciun a ministerului aerului.

Au luat parte la această serbare d-na și d. general comandant av. Gh. Vasiliu, ministrul aerului, însoțit de d. adj. locot. Batica și d. Mircea Vasiliu, d-na și d. colonel Kubisev, șeful misiunii aeronautice Ruseștl în România, împreună cu fiica d-ra Kubisev, d. general Pârvulescu, secretar general la S.S.A., etc.

In fața unei săli arhipline s'a desfășurat un frumos program executat de plotonul de propagandă al Gărzii 3 Artilerie A.A. cu concursul d-rei Lia Crăciunescu și a d-lor Ion Manu și Cassian dela teatrul Național și orhestra frații Botez.

La sfârșitul programului „Moș Crăciun" (d. Cassian) a împărțit daruri copiilor.

Prima care a primit daruri, d-ra Kubisev s'a fotografiat cu Moș Crăciun.

❖

Tineretul partidului liberal, în cadrul acțiunei „Crăciunul armatei", a oferit ostașilor din Aeronautică numeroase pachete cu daruri, conținând alimente, țigări, îmbrăcăminte, cari au fost trimise pe front de către subsecretariatul de stat al aerului.

La ministerul de interne

Sâmbătă dimineața a avut loc în sala Teatrului Municipal serbarea pomului de Crăciun a ministerului afacerilor interne.

Au fost de față: d. general de Corp de armată adjutant N. Rădescu, președintele Consiliului de miniștri și ministrul afacerilor interne, d-nii secretari generali ai departamentului, directorii generali, directorii și întreg personalul superior și inferior al ministerului.

Inainte de începerea serbării, d. Panait Lupu, secretar general al ministerului afacerilor interne, a rostit un cuvânt introductiv în care a exprimat urările conducerii ministerului către toți funcționarii săi, după care s'a desfășurat un ales program artistic cu concursul d-lor Nicolae Păun, dela Opera Română, Cezar Teodoru și Telli Barbu dela Teatrul Municipal și d-ra Virginia Eremia dela Conservatorul de muzică.

Colindele și cântecele populare au fost executate de corul Sf. Patriarhii, dirijat de d. St. Stoicescu.

La sfârșitul serbării, d. prim-ministru general N. Rădescu a împărțit personal ajutoare funcționarilor prezenți.

La drogueria „Standard"

Ca în fiecare an în preajma sărbătorilor, conducerea drogueriei „Standard", marea întreprindere — depozit de medicamente, a organizat un bogat pom de Crăciun pentru salariații săi.

Au participat d-ni: ing. Tudor Ionescu, ministru subsecretar de stat la economia națională, prof. N. Deleanu, președintele consiliului de administrație al S. A. R. Standard, Isidor Leonte, Joseph și Solu Karmitz, conducătorii întreprinderii, numeroși prieteni și personalul firmei.

Corul format din salariații societății a intonat Imnul Regal și cântece ocazionale: Moș Crăciun, Colindă, Am plecat să colindăm, etc. Au urmat recitări.

D. **Isidor Karmitz**, director general al societății, a arătat înțelegerea pe care întotdeauna a avut-o întreprinderea față de salariații săi, dându-le bogate daruri de sărbători. Această înțelegere i-a asigurat colaborarea funcționarilor, spre binele sănătății publice pe care cu toții o slujim astfel.

D. ministru subsecretar de stat **Tudor Ionescu** și-a exprimat satisfacția de a participa la aceaste sărbătoare, care arată înțelegerea între patroni și salariați și colaborarea lor. Ea este utilă nu numai întreprinderii, ci și țării, care are nevoe de maximum de randament în toate domeniile de activitate.

După ce a vorbit și un reprezentant al comitetului întreprinderii, s'au împărțit salariaților importante daruri constând din provizii și alimente.

La Sanatoriul dr. Gerota

Și în anul acesta, d-na Maria prof. dr. Gerota, împreună cu d-na Domnica și prof. D. Gerota, au păstrat tradiția întronată de profesorul dr. Gerota, de a fi adunați copii săraci în jurul pomului tradițional de Crăciun și a primi daruri și îmbrăcăminte.

Vineri după amiază, au primit încălțăminte și pachete cu daruri 15 copii din com. Săftica, jud. Ilfov și câteva zeci de elevi și eleve dela școalele primare de băeți și fete n-rele 35 și „Principele Nicolae".

Copiii, au cântat colinde și cântece de stea în jurul superbului pom feeric luminat și încărcat cu daruri și podoabe.

Serbarea pomului de Crăciun
la „Universul"

Azi, Duminică, ora 1.30 d. a., va fi în marea sală de festivități a ziarului nostru, serbarea pomului de Crăciun a muncitorilor și funcționarilor ziarului „Universul".

La Prefectura Poliției Capitalei

Intr'o atmosferă înălțătoare s'a desfășurat eri la amiază serbarea Pomului de Crăciun la Prefectura poliției Capitalei.

Au luat parte la festivitate d-nii: general Alex. Ghika, prefectul poliției Capitalei, Paul Dobrescu, secretarul general, Ionescu Grigore-Goangă, director, colonel Valer Pop, comandantul gardienilor publici, precum și întreg personalul polițienesc.

De asemenea se afla de față un important număr de gardieni publici.

Serbarea a fost deschisă prin cuvântarea d-lui general Alexandru Ghika, care și-a manifestat regretul că timpul scurt nu i-a îngăduit să organizeze un pom de Crăciun cu daruri pentru întreg personalul polițienesc.

Totuș mulțumită prieteniilor pe care d-sa le are în sânul celor înstăriți și în special al băncilor—cărora le aduce pe această cale vii mulțumiri — a putut să adune o importantă sumă de bani care va fi distribuită gardienilor și funcționarilor polițienești cu greutăți familiare împovărătoare.

Incheie făcând personalului o caldă urare, dorindu-i sărbători fericite.

D. colonel Valer Pop mulțumește d-lui general-prefect pentru generozitatea de a se fi gândit la gardienii publici și la ceilalți funcționari și pentru inițiativa care a dat rezultate atât de bune.

A urmat apoi distribuirea darurilor.

Domnii abonați sunt rugați ca la orice reclamație sau schimbare de adresă să binevoiască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul, iar spre a fi prompt serviți la reînoirea abonamentului să lipească pe cuponul mandatului poștal eticheta abonamentului expirat

INTRE NOI FEMEILE

„SĂRBĂTORI VESELE"

de DOROTHEA CHRISTESCU

Crăciunul! A venit Crăciunul! Ce facem mâine, dar poimâine? Pe cine am chemat? Unde ne ducem?... Cam acestea erau întrebările pe care și le punea tot creștinul, fie că locuia în Parcul Jianul sau spre Mandravela, fie că era un fiu al Dâmboviței sau un nativ al malurilor Senei.

Vremuri bune! Vremuri trecute!

Astăzi întrebările care ne frământă sunt de un ordin mai practic: Ce gătim în ziua întâia? Carnea promisă sosi-va ea oare la timp? Dar cozonacii; am pus doar două ouă la kilogram; cum vor reuși?!...

Crăciunul nostru de astăzi îmi aduce aminte de cele patru Crăciunuri trăite în Franța, din 1940 până în Februarie trecut. Mi se duce gândul mai ales la ultimul, cel din 1943, poate pentrucă fusese cel mai greu de trecut, cel mai trist, cel mai disperat. Francezii erau înăcriți de atâtea privațiuni, erau exasperați să vadă încheindu-se încă un an de așteptări, erau dezorientați pentru că își vedeau speranțele spulberate încă odată.

Totuși, așa, din puținul ce mai era de găsit, bunii și bravii locuitori ai Franței ocupate își înjghebaseră, fiecare cum se pricepu, un Crăciun modest și timid, ca o lumânărică de ceară gălbue abia pâlpâindă, dar totuși vie.

Țăranii și-au împărțit încă odată — a câtea miia oară, Doamne! — bunătățile pământului lor cu cei dela orașe; orășenii au adunat jucării, vestminte vechi, resturi de găteli pentru pomul de Crăciun, și le-au trimis în dar copiilor de prin ferme.

Așa am făcut cu toatele, noi cele din Paris.

Cu multă diplomație, cu argumentări îndelungate pe lângă diferiții furnizori, cu mai mult tact decât bani, cu mai mult noroc decât protecție, am izbutit să-mi organizez o masă de zece persoane, tot atâtea minuscule cadouri ascunse în șervețelele invitaților, și un superb — mi se părea mie — pom de Crăciun, înalt de șaptezeci și cinci de centimetri, mă rog!

Că „hors-d'oeuvre-ul" nu prea era variat, că după supă, fără nici o altă introducere, urma friptura, că prăjiturile erau de un singur fel și că merele se arătau cam chircite, aceasta nu avea prea mare importanță nici în ochii gazdei nici în ai invitaților. Bucuria noastră era de o altă natură. Bucuria ne era speranța: sărbătoream în noaptea de 25 Decembrie 1943 speranța unui Crăciun mai bun, dorința unei sărbători de plină strălucire peste un an, într'o Franță eliberată de sub jugul dușmanului.

Prietenii mei, Francezii de acolo ridică poate astăzi un pahar pentru Românca de aci. Iar ea, întoarsă în țara ei scumpă, le urează împreună cu toate surorile îndrăgite de Orașul Lumină:

„Sărbători vesele, vouă fericiților locuitori ai Franței dulci!"

CUGETĂRI

Frumusețea este o promisiune de fericire *(Stendhal)*

Arta de a place, e arta de a înșela. *(Vauvenargues).*

In cenușe este ascunsă foarte adesea o scânteie; și o iubire nepătrunsă în sufletul unei femei *(Veronica Micle).*

Inainte de a dărâma ceva bun, trebue să fii sigur că vei clădi altceva mai bun. *(Plutarc).*

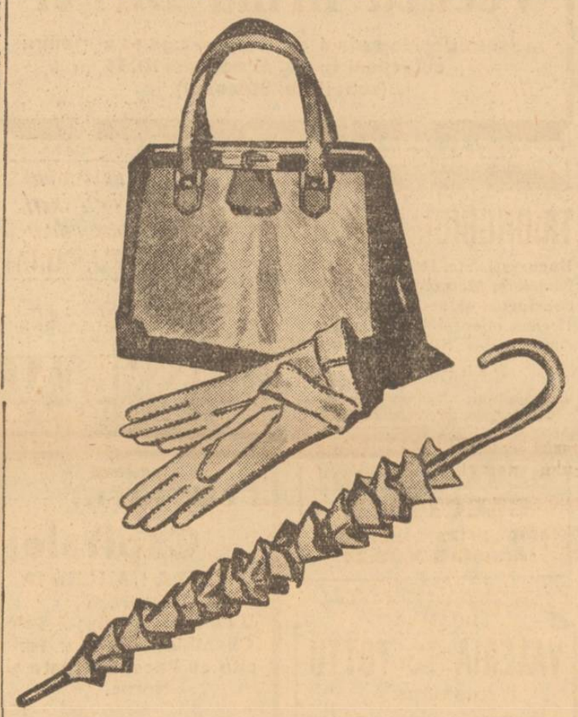
MODA PARIZIANĂ

Pentru cele friguroase dar sport ive, WEILL din Paris recomandă acest mantou trei-sfetruri din miel alb căptușit și bordat cu flanelă roșie.

Mai fericită și mai încrezătoare decât oricând, Pariziana iernii 1944—1945 pășește în noua sa viață echipată cum trebue atât din punct de vedere moral, cât și din punct de vedere... vestimentar.

Priviți acest „croquis"! Nu găsiți că totul respiră încredere și confort? Gulerul este mare și ridicându-se va feri gâtul și ceafa de viforniță cea mai grozavă. Talia bine prinsă și poalele îndeajuns de largi lasă libere mișcările cele mai repezi. Manșonul este prins pe după gât cu un șnur gros, astfel nu riscă să cadă pe jos sau să fie turtit la subrat decâteori posesoarea lui are nevoe să caute în „porte-monnaie". Pantofii montați sunt călduroși pentrucă materialul din care au fost executați este pâslă groasă pusă în două. Insfârșt turbanul prinde bine părul și ne dispensează de spectacolul dizgrațos al unor bucle înmuiate de ninsoare sau răvășite de vânt. Motul turbanului este, ce e drept, cam important; dar se iartă în virtutea aceleiași îngăduințl care permite femeilor să-și oxigeneze părul, să-și smulgă sprâncenele până la refuz, și să-și înroșească buzele și vârful degetelor mai mult decât trebue.

(Mantoul este un model al casei LANVIN din Paris, executat din „lainage" negru, cu un joc de nervure pe mâneci, și garnisit cu vulpi arginti).



Nimicuri folositoare care completează eleganța unei femei. HERMES — Paris — prezintă o geantă confortabilă de blană de viței nou născut alb-beige, și piele maron, însoțită de mănuși beige cu tigheluri aparente maron. In timp ce CHARLES MONTAIGNE — tot Paris — îmbracă „chamberlain"-ul, a cărui vogă se menține încă din 1939, într'un fourreau de tafta cu volănașe, împrospătându-i astfel aspectul socotit uneori prea sec în comparație cu moda atâta de feminină de astăzi

Despre fericire

Fericirea ne-o facem sau ne-o găsim, fiind mărginiți în noi înșine, oriunde ne-am afla.

Oliver Goldsmidth

Cei cu adevărat fericiți își poartă fericirea, ca o comoară ascunsă'n ei.

B. Blanchard

Prizonieri români din Germania

Marele Stat Major comunică familiilor celor interesați că în Germania au mai fost identificați, prin intermediul Crucii Roșii Internaționale, următorii prizonieri români:

Colonel Ștefănescu Ioan, maior Holder Iuliu, maior Ionescu Gh., maior Iorgulescu Nicolae, maior Lorenti Ermil, căpitanii Rădulescu Gh., Marinescu D-tru, Mihalcea Const., Moraru Victor, Oprișan Mihail, Pastia Alexandru, Patrulea Radu, Petrini Ioan, Popescu I. B. Nic.; locotenenții: Rădulescu Petre, Bărbuceanu Virgil, Cojocărescu Ermil, Dragomir Const., Dumitrescu Marin, Barzu Dumitru, Toma Virgil; sublocot.: Ciobanu Gheorghe, Dimcea Vasile, Dragomirescu Gh., Bârzu Dumitru, Enescu Alex., Haritiade I. Sebastian, Miron Vasile, Mortu Vasile, Petre Jean, Popescu D-tru, Popovici D., Ruptas Radu, Siliginovici Alex., Socoteanu Florin, Panaitescu Alex., Teodorescu Gh., Tomescu C-tin, Trandafir Gh., Zaharia Mihail; subofițer Constantinescu Odiseu.

Un nou teatru în Capitală

Un mare eveniment teatral constituie asociația Leny Caler-George Vraca, care prin componența trupei, valoarea ei artistică și repertoriul de ținută este menită să ducă teatrul particular pe linia trasată de marii înaintași Al. Davila, Bulandra și Ventura.

Pentru realizarea acestui țel, valoroșii artiști au pornit în aceste vremuri extrem de dificile, la construirea unui nou teatru, la Cercul Militar, pe terasă, în locaul fost Piccadilly.

Ce s'a realizat depășește pretențiile cele mai exagerate. Capitala se poate mândri cu un teatru, care prin eleganță, bun gust, confort și utilaj scenic, poate sta alături de multe din sălile din străinătate.

In acest moment se repetă două piese: „Rebecca" de Daphné du Maurier, — al cărei roman cu același nume a asigurat autoarei celebritatea, și „Femeia îndărătnică" de Shakespeare.

„Suntem fericiți că am putut mobiliza toate prietenille artistice spre a ridica un teatru în care camarazii împreună cu noi să se poată manifesta și contribui la înălțarea vieței artistice.

Fără concursul însă a numeroși prieteni, cari ne-au dat sprijinul, n'am fi putut duce această grea sarcină până la capăt.

Deși amicii noștri țin să rămână anonimi, nu putem să nu desvăluim numele unora din ctitorii acestui teatru, mai ales că ocupațiile noastre pe șantier ca și pe scenă, ne-au împiedicat să le scriem măcar câteva rânduri. Vom aduce deci mulțumiri publice d-lor Ghiță Pop, ministrul artelor, secretar general Theodorescu, General Negulescu, ministru de război, General Eftimiu, General Cartianu, Romniceanu, ministrul finanțelor, Ghilezan, Victor Eftimiu și atâtor altor prieteni cari au contribuit la ridicarea cortinei".

Inaugurarea Tatrului Victoriei are loc Sâmbătă 30 Decembrie ora 4½ cu Rebecca. 1

Domnii abonați sunt rugați ca la orice reclamație sau schimbare de adresă să binevoiască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul, iar spre a fi prompt serviți la reînoirea abonamentului să lipească pe cuponul mandatului poștal eticheta abonamentului expirat

„Jurnalul lumii libere"
PE ECRANELE NOASTRE

Cu ocazia sărbătorilor Crăciunului, începe a rula la Cinematografele din țară „JURNALUL LUMII LIBERE", adus de misiunile militare britanice și americane. In sfârșit, după patru ani de dictatură, vom vedea din nou imagini scumpe nouă și vom auzi glasul libertății și democrației.

In București, la ARO, la SCALA, la REGAL, la ARPA, peste tot ne vor întâmpina, în sunetele marșurilor aliate, armatele eliberatoare.

„Jurnalul Lumii Libere", vorbit în limba română, constitue un reconfort moral după opresiunea nazistă și nu putem fi decât mult recunoscători misiunilor aliate cari au îngrijit de aducerea lui la noi în țară. 1900

Inmormântarea inginerului Mircea Stinghe

Eri, la orele 4 d. a. a fost la cimitirul Belu ceremonia înmormântării inginerului inspector geneal Mircea Stinghe, subdirector în direcțiunea întreținerii c. f. r.

In afară de membrii familiei au asistat la trista ceremonie d-nii ing. Aurel Zănescu și Ion Apostolescu, subdirectori generali; Zamfirescu, directorul întreținerii, împreună cu întreg personalul direcțiunii, precum și numeroși prieteni ai defunctului.

D. ing. inspector general Tomescu, subdirectorul întreținerii a făcut elogiul defunctului, un eminent tehnician și excelent coleg căzut la datorie în plină activitate.

SINDICATUL PROFESORILOR SECUNDARI

Ședința sindicatului profesorilor secundari din București, din ziua de 22 c., a fost deschisă de d. prof. M. Cruceanu președinte.

Păr. prof. T. Vasilescu, a vorbit despre democratizarea învățământului, arătând că nu avem tipurile de învățământ mediu necesare pentru democratizare. Ar trebui ca primul ciclu de învățământ să fie tehnic. Școala actuală e numai pentru bogați. Trebue predicat cultul muncii, al libertății, al egalității.

D-na Th. Graur își exprimă bucuria că profesorii se adună și discută problemele învățământului, lucru devenit posibil grație democrației. Democratizarea țării este astăzi o problemă vitală.

D. Glonț spune că sindicatul trebue să examineze cu atenție toate propunerile și să caute să le pună în practică pe cele bune Trebue să se facă conferințe cu profesorii, apoi cu elevii și chiar cu părinții elevilor, pentru a li se explica necesitatea democratizării.

D. prof. I. Mașala spune că nu e exact că legile sunt bune, ele sunt expresia unei mentalități contra căreia noi trebue să luptăm.

D. prof. I. Constantinescu: la liceul Crețulescu s'au organizat servicii de clasă, elevii schimbându-se automat în fiecare lună. Intreabă ce se va face cu cărțile îndepărtate din biblioteci.

D. prof. M. Ciobanu: trebue să mergem mai departe, la disciplina liber consimțită, iar ordinea să fie ținută de elevii înșiși.

D. prof. M. Cruceanu, președinte, face comunicări: profesoarele de la lic. Domnița Ileana, în frunte cu directoarea, d-na prof Zoe Claudian, au hotărât să se înscrie în sindicat. Ministerul a hotărât ca orele de dirigenție să se plătească așa cum se plăteau și până acuma. Ședința viitoare va avea loc Vineri, 5 Ianuarie. In mod excepțional, se va ține dimineața, la ora 10.

ARTISTICE-CULTURALE

● A doua zi de Crăciun va avea loc în sala Dalles un recital de vioară, dat de tânărul și virtuosul concertist Ioan Voicu prim violonist al orchestrei simfonice Radio și solist al Societății de Radio-Difuziune.

La recitatul din ziua de 26 Decembrie Ioan Voicu va executa bucăți din Paganini, Ceaicowsky Sarasate, Tartini, Rosini, etc. acompaniat la pian de maestrul Miron Șoarec.

BIBLIOGRAFIE

— Au apărut: *Ion Manoliu:* Micul lustragiu, romanul unui copil.

— *Cistiacov:* Povești traduse din limba rusă de d-na Lydia Zamfirescu.

— A apărut numărul special de Crăciun al săptămânalului „Papagalul".

PENTRU REFUGIAȚII ARDELENI

Pentru a ușura greutățile celor mai nevoiașe dintre familiile refugiaților, un comitet în frunte cu d. dr. Aurel Mărgineanu, președintele Uniunii Someșenilor și delegatul partidului național liberal pe lângă înaltul comisariat al Ardealului de Nord, a luat inițiativa să li se acorde câte un mic ajutor.

Distribuirea ajutoarelor se va face în cadrul unei serbări ocazionale, în ziua de 30 Decembrie, orele 14,30. la sediul central al partidului național liberal, str. C. A. Rosetti nr. 37.

VAND
STRUNG REVOLVER greu 80 m/m orificiu în axă și un electro-motor de 12 P. S. 220/380 volți cu rezistență.
Telefon 5.44.47.
125

GH. T. RADUCANU
Dep. de cereale și furaje En-gros — En-detail
Șos Pantelimon 54
Tel. 2.36.88
Urează clienților săi un CRĂCIUN FERICIT
124

Căutăm
Garderobier(ă)
PENTRU TEATRU, CU GARANȚIE
Oferte la Agenția de Publicitate C. M. VOGT
B-dul Elisabeta 6, Et. II
107

ANGAJĂM
URGENT
30-40 dulgheri
pentru lucrări poduri Ardeal, plecarea imediat.
A se adresa: Telefon 5.07.26

Caut GARAJ
pentru autocamion și un turism în apropiere de Strada Armenească.
A se adresa Telefon 2.74.68 între orele 7-9½ dim. și 2-4½ d. a.
115

Caut în Sinaia
de închiriat pentru câteva luni, 2-3 camere, bae, bucătărie, de preferat și lemne. Fiind în Sinaia pot vizita imediat, rog deci a se scrl condițiuni detaliate la ziar sub 52 l.
66

Carmen - Sylva
Calea Dudești 97
Celebrul șlagăr american
Când telinarele se sting
cu Alice Faye, Tyron Power și Al. Jolson și trupa de reviste N. Burmaz

Volta - BUZEȘTI
Complect renovat. Aparate noi
Senzaționalul film american
Călărețul Misterios
cu Tom Mix și compania de revista cu Dodelle Stănescu și Petre Stamate

ROMA
Str. Romană 127
Savuroasa comedie franțuzească
VREAU un BĂRBAT!
cu Luciene Barroux și Josette Day și program de revistă
86

VICTORIA
(Cele mai noui aparate din România)
Reluarea impresionantului succes
AMANȚII
cu ANABELLA și Baletul PASĂREA DE AUR
Matineuri ora 9 dim.
85

SWING-JAZZ-SWING
SELECT
SENZAȚIONAL! FILM DE MUZICĂ
Maharajahul din HOLLYWOOD
PAT O'BRIEN JOHN PAYNE
Matineu ora 9 dimineața
279

AȘII HUMORULUI ROMÂNESC
STROE VASILACHE
BING BANG
de CRĂCIUN la REGAL
cu VASILIU BIRLIC
NORA DIACENTINI
SAVROMIL GAMBERTO
N. GARDESCU
și ultimul jurnal britanic
89

De CRĂCIUN la ARO
Eliberarea Parisului
Jurnal britanic ediție specială, complect vorbit în limba română. Cuprinde următoarele episoade: Lupta populației pariziene. Cucerirea Prefecturei de Poliție și a Turnului Eifel; Intrarea triumfală a trupelor aliate; Primirea Generalului de Gaulle; Atacul mișelesc dela Notre Dame și Place de la Concorde; Apoteoza victoriei, precum și filmul american
Premieră, PERIFERIE
(DEAD END)
cu Silvia Sidney, Joel Mc. Crea, Humphrey Boggart și cei 6 copii ai străzii. Regia Wiliam Wyler. Prod. Samuel Goldwyn. B. D. C. Film.
Reprezentațiile încep dela orele 9 dim.
1900

In „VESELIA" de Anul Nou
1 IANUARIE 1945
NIȚĂ PITPALAC CĂTRE D. PROCOPESCU. —ZODIACUL (unde fiecare își găsește planeta). — RĂVAȘE DE PLĂCINTĂ—DOINIȚA IN SEARA DE REVELION. — DESPRE CEI TREI MAGI. — SFATURI DE ANUL NOU. — DEMI MONDUL DE ANUL NOU. — CUM AM PRIMIT 138 CADOURI de George Ranetti
Numeroase desene de Anul Nou — Lei 35

57

FANTASIO
TOTUL PENTRU O CARTE
DERNIER ATOUT
cu Mireille Balin, Raymond Rouleau și Pierre Renoire
Sala bine încălzită
Spectacolele încep de la 9 dimineața
104

Repr. încep dela 9.30 dim. în continuare
40

De CRĂCIUN—Cel mai frumos spectacol din Capitală
CAPITOL

Zilnic Spectacole de la 9 dim. — în continuare
1102